

PETER BRAUNHOLZ Fotografie

CHRISTIANE FESER Fotografie

NORBERT FRENSCH Malerei

STEFANIE GROHS Collagen

GABRIELE HASELMAYER Zeichnung

MIRIAM HILKER Malerei

DIETER OEHM Skulpturen



WEISS UND SCHWARZ

WEISS UND SCHWARZ

Weiß und Schwarz als Leitmotiv: Die Bleistiftzeichnungen von Gabriele Haselmayer sind in ihrer Reduziertheit wie aus der Zeit gefallen und strahlen trotz des Themas Bewegung eine asiatisch anmutende Ruhe aus. Die hellen Gemälde von Miriam Hilker haben eine hypnotische Kraft und loten die Lichtkräfte der Farbe weiß aus. Die zarten Papier-Collagen von Stefanie Grohs bedienen sich oft alter Postkartenmotive oder Fotografien, denen sie mal ironisch, mal surrealistisch oder auch in ernsthafter Weise eine neue Ebene hinzufügt. Die nahezu schwarze Malerei mit spiegelnden Oberflächen von Norbert Frensch ist bemerkenswert in ihrer Reduziertheit und thematisiert den Prozess des Sichtbarwerdens. Die ins Unendliche gehende Falte ist seit dem Barock ein kunstgeschichtlicher Topos, den die Faltenfotografien von Christiane Feser weiter entwickeln: Gefaltetes Papier als Objekt fotografiert und digital collagiert. Peter Braunholz wählt in seinen Serien *Splittings* und *The curtain* ungewöhnliche Perspektiven auf unsere Welt, die strukturelle Zusammenhänge offenbaren und in ihrer Abstraktheit faszinieren. Die oft aus einem Stück gefertigten Skulpturen des Bildhauers Dieter Oehm sind immer auch >innere Figuren<: Als Gestalt des Denkens und seiner Verkörperung.

Wir freuen uns, Sie und Ihre Freunde in die Räume des Frankfurter KunstBlocks ins Artemis Haus im Herzen der Hanauer Landstraße einzuladen.

Frankfurter KunstBlock

WEISS UND SCHWARZ

Donnerstag, 1. März 2012 ab 19 Uhr

Gegen 20 Uhr spricht Kurator Florian Koch einführende Worte.

Die Ausstellung ist werktags vom 2. März bis zum 18. Mai 2012 von 10 – 17 Uhr zu besichtigen.

Frankfurter KunstBlock FKB
BellaVista Film im Artemis Haus
Hanauer Landstraße 139 (Hof)
60314 Frankfurt am Main

Montag – Freitag 10 – 17 Uhr

Telefon: 069 40 59 02 75 Fax: 40 59 02 76

fkf@bellavista-film.com

www.frankfurter-kunstblock.de

Parkmöglichkeiten vorhanden.

Die Straßenbahn Linie 11 hält direkt vor der

Tür am Osthafenplatz.



**Der KunstBlock beteiligt sich am Samstag,
dem 21. April 2012 bei der Nacht der Museen:**

Ab **19 Uhr**: Claudio Malasomma spielt *Jazz im
KunstBlock – White and Black*

Um **19.30** und um **20.30 Uhr** Führung von Florian
Koch, um **21 Uhr** akustische Interpretation der aus-
gestellten Werke durch den Bildhauer Dieter Oehm.

Um **21.30** und **22.30 Uhr** spielt das Frankfurter
Quartett *Philine*: Ab **23.30 Uhr** legt Stefanie Grohs
Tanzbares in Schwarzweiß und Technicolor auf:
Zwischen Wirtschaftswundertwist und hochtourierten
Beats wird es elektronisch swingen ...

Claudio Malasomma

BellaVista Film – Gastgeber und Manager FKB

Florian Koch

Publizist und Verleger – Kurator

STADT  KULTURAMT
FRANKFURT AM MAIN

**BELLA
VISTA**
FILMPRODUKTION 